FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre_____
Apellidos _____
correo electrónico _____
Tel. _____ Edad_____

SOLICITA APUNTARSE A :

☐ HARpeggio 2017 **23- 30 julio** en Rorà (Turín)

☐ HARpeggio 2017 **20-27 agosto** a Gaiola (CN)

☐ **FECHAS FLEXIBLES:** estoy dispuesto a que me inserten en las fechas que mejor convienen a la organización

en la clase de:

Instrumento _____
Instrumento 2*_____

o como:

☐ Acompañante/Oyente

☐ Autorizo el tratamiento de mis datos personales según la ley 675/96 y sus modificaciones.

Lugar_____ , fecha_____

Firma_____
(de un padre en caso de menores)

** lla efectiva disponibilidad de plazas para el segundo instrumento depende de las inscripciones para el primero y se confirmará al cierre de las inscripciones*

DOCENTES

Flauta/flautín	SARA BONDI
Clarinete/cl.bajo	ANDREA SAROTTO
Fagot	SIMONE MANNA*
Violín y guitarra	GIORGIO DAMIANO
Cello	MARIA BECCHIS
Percusión	SILVIO CEIRANO*
Piano	GABRIEL JIMÉNEZ
Pianista acompañante	GIOVANNI DAMIANO

**Semana 23-30 julio (Rorà)*

www.progettohar.it/musica
progetto HAR – musica
info.progettohar@gmail.com
663756224

Progetto HAR Fotografia Musica Arte Cultura

REGIONE PIEMONTE

HARPEGGIO 2017

V Campus Internacional de Música

EDUCAR A TRAVÉS DE LA EMOCIÓN

Rorà (Turín)	*Gaiola (Cuneo)*
23-30 luglio	20-27 agosto

HARPEGGIO 2017

V Campus Internacional de música

Educar a través de la emoción

HARPEGGIO es un curso de verano de música que lleva adelante una idea ambiciosa: la de crear una experiencia única de la que dejan emociones y recuerdos indelebles. La relación entre emociones, la adquisición de conocimiento y la motivación está científicamente probada. Los alumnos aprenden mejor cuando están motivados, cuando sienten emociones positivas ligadas a su aprendizaje.

HARPEGGIO es una experiencia intensa de música (clases individuales de instrumento, en ensamble y en orquesta), convivencia, colaboración, integración, juego y reflexión: una mezcla explosiva de emociones para una búsqueda intensa de si mismos, de los límites propios de cada uno, de las fuerza con la que superarlos, siempre apoyados por los profesores.

Los profesores de **HARPEGGIO** se alejan de la metodología tradicional, de la que mantienen solo los rasgos positivos y constructivos, y se consideran simplemente alguien que ha empezado antes el recorrido de búsqueda musical y personal y por eso está más adelantado en el camino. Se vuelven así compañeros de viaje: no esperan impacientes en la línea final, sino que dan ánimos para progresar, listos para ayudar cuando sirve, para ser un ejemplo y para dar un paso adelante con el proceso de aprendizaje, avanzando junto con el alumno y con especial atención a sus competencias.

"Campus realizado con el sostén de la Presidencia del Consejo de Ministros, en el marco del programa de intervenciones previstas por la Ley 482/99 – promovida por la Regione Piemonte y Unione Montana Valle Stura"

A QUIÉN VA DIRIGIDO

TODOS LOS NIVELES: desde el principiante al amateur, desde el estudiante de conservatorio al que ya se ha diplomado, cada uno encontrará en los profesores y en las actividades estímulos e incentivos para vivir una semana única y trabajar sobre los objetivos que se ha propuesto.

TODAS LAS EDADES: durante las ediciones pasadas hemos tenido alumnos comprendidos entre los 8 y los 70 años. (Para alumnos de edad inferior a los 11 años consultar condiciones)

TODA LA FAMILIA: Una de las características principales de HARPEGGIO es de dar la posibilidad de compartir la experiencia con familiares y amigos, bien como alumnos, o como acompañantes que deseen vivir con nosotros las actividades extra musicales y los laboratorios creados para ellos.

POCAS PLAZAS: un número reducido de alumnos por profesor asegura una mayor calidad de la enseñanza ofrecida.

Todos los alumnos recibirán un certificado de participación y frecuencia, que puede ser utilizado para adquirir Créditos Formativos en las instituciones escolares.

COMO APUNTARSE

Enviar el formulario de inscripción a Progetto HAR, antes del día 01/06/2017 enviándolo a la dirección de correo electrónico:
info.progettohar@gmail.com

Las inscripciones se tomarán en consideración en estricto orden de llegada. Los alumnos que superen el número máximo de 4 por instrumento se pondrán en lista de espera y se avisarán en caso de renuncia y/o se les pedirá la disponibilidad para cambiar de turno.

CUOTAS DE PARTICIPACIÓN

- €100 inscripción (no reembolsable)
- €180 cuota curso (también entres cuotas)

Las cuotas incluyen: las clases individuales, de grupo, el pianista acompañante, los materiales y las actividades complementarias

- Cuota 2º instrumento: €100 inscripción – €100 cuota del curso
- Acompañantes/oyentes €50.

PROMOCIONES*

- **Hermanos:** cuota segundo hermano ~~€280~~ €255
- **Familia:** (desde el 3º alumno activo: ~~€280~~ €255 cad.
- **Trae un amigo:** si junto a tu solicitud nos envías la de alguien que nunca ha venido al HARPEGGIO y no es de tu familia, ambos pagaréis una cuota reducida** ~~€280~~ €270 cad.
- **FECHAS FLEXIBLES** ~~€280~~ €250

ESTANCIA:

- **Ostello Alpino** (Sistemación en habitación multiple con baño en común) €15notte/pers. (tot.€105)
- €5 aseguración obligatoria
- **Casa rural o B&B** Posibilidad de estancia en una estructura de mayor confort para personas que dispongan de coche. Plazas limitadas, pedir información al acto de inscripción.
- **Comida** €16día/pers. Tot. €112

**Las promociones se refieren solo al primer instrumento y no son cumulables*
*** Se tomarán en consideración para esta promoción solo inscripciones enviadas contemporáneamente por la misma persona.*